

III FESTIVAL FAMILIAR
DE TEATRO

PROVINCIA
A ESCENA

Programación familiar
del 1 de octubre al 25 de noviembre de 2023



Espectáculos de entrada libre hasta completar aforo.

Organiza

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SALAMANCA
(Área de Cultura)

Apoya

JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN
(Consejería de Cultura y Turismo. Fundación Siglo)

Coordina

Asociación CIVITAS Animación Teatral

Diseño imagen y maquetación

La Bendecida Soluciones Culturales

Fotografía

Fotografías propiedad de las compañías participantes y del archivo documental de la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo.

DL S 373-2023



Presentación

PROVINCIA A ESCENA es el Festival Familiar de Artes Escénicas de la provincia de Salamanca, que celebrará su tercera edición del 1 de octubre al 25 de noviembre de 2023, con una programación escénica de calidad que durante dos meses se desarrolla en los fines de semana en la provincia de Salamanca.

Este programa, que contribuye a facilitar el acceso a la cultura a los ciudadanos de entornos rurales, tiene dos líneas de actuación: una programación multidisciplinar en fines de semana en pueblos menores de seis mil habitantes, y una programación específica para escolares en colegios y diferentes recintos dentro del proyecto de Escuela Rural de Espectadores/as con actividades escénicas y didácticas que también se desarrollaron en primavera.

El Festival Provincia a Escena está organizado por el Área de Cultura de la Diputación de Salamanca, y cuenta con la colaboración de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León; con la finalidad de acercar las artes escénicas a todos los rincones de la provincia, fomentar la creación de nuevos públicos y estimular la participación en familia en actividades culturales.

DAVID MINGO PÉREZ. Diputado de Cultura



Mapa de la Provincia de Salamanca



MAPA MUNICIPIOS III FESTIVAL FAMILIAR PROVINCIA A ESCENA

- Centro Multiusos. SANCTI SPÍRITUS 1
- Centro Cultural de la Villa. LUMBRALES 2
- Teatro Municipal. VILLORIA 3
- Centro Cultural Santa Ana. MACOTERA 4
- Centro Cultural. ALDEADÁVILA DE LA RIBERA 5
- Teatro de la Villa. ALBA DE TORMES 6
- Espacio Escénico La Panera. MONLERAS 7
- Centro Cultural. DOÑINOS DE SALAMANCA 8
- Teatro León Felipe. SEQUEROS 9
- Centro Cultural. GUIJUELO 10
- Centro Cultural. VITIGUDINO 11
- Auditorio Comarcal. LEDESMA 12



1 DE OCTUBRE

18:30

TEATRO DE PONIENTE “Las buscadoras de palabras”

SANCTI SPÍRITUS. Centro Multiusos
Teatro familiar

Compañía candidata a los XXVII Premios MAX

Rita Peripecia y Lola Molécula son dos exploradoras que viajan por el universo buscando las palabras más bonitas del mundo, reales e inventadas, que se han ido a esconder en los libros de aventuras para niños y jóvenes más importantes de la Literatura Universal. Junto a ellas viajaremos a Las aventuras del Rey Arturo, La Isla del Tesoro, Los viajes de Gulliver, La vuelta al mundo en 80 días, Alicia en el país de las maravillas, La Historia Interminable o a Los tres mosqueteros.

7 DE OCTUBRE

19:00

TRIGUÑUELAS “Un día con el abuelo”



LUMBRALES.

Centro Cultural de la Villa

Recital folk castellano

Melisa, Lola y Diana tienen una misión: descubrir la música que acompañaba al abuelo a lo largo de un día. El abuelo, entre canción y canción les contará su historia, llegando a la conclusión de que la vida giraba, y lo sigue haciendo, en torno a la música. Espectáculo familiar que permite a los más pequeños conocer sus raíces e interpretar las canciones que cantaban sus abuelos, mientras aprenden y se divierten.

14 DE OCTUBRE

18:00



JES MARTINS
“Batallitas”

VILLORIA. Teatro Municipal
Teatro gestual

La vida está creada a base de pequeñas y grandes historias, Batallitas, como dicen nuestros mayores. Algunas nos marcan y otras simplemente se olvidan. El problema surge cuando todas ellas se van alejando poco a poco de nuestra memoria marchando sin destino hacia el más allá dejando un desván vacío y oscuro. Martín sube día tras día al desván con el único propósito de mantener su mundo repleto de todas aquellas historias.

21 DE OCTUBRE

18:00

PANDURO&MARMORE “El Princi-pato”

MACOTERA.

Centro Cultural Santa Ana

Títeres



El Princi-Pato cuenta la historia de un príncipe, un niño de apenas 5 años, al que han educado con mano dura, excesivamente dura. Cuando le llega la oportunidad de gobernar un pequeño castillo, no duda en mostrarse despótico y cruel ante sus pocos vasallos, entre los que se encuentra Candela, una niña de su misma edad. Candela se enfrenta al príncipe y le ayuda a ser valiente para conquistar por fin la felicidad que le ha sido negada hasta el momento.

28 DE OCTUBRE

18:00

ÓSCAR ESCALANTE "Imagina"

ALDEADÁVILA DE LA RIBERA.
Centro Cultural
Magia

Premio Nacional de Magia de Calle 2021

¿Un mago nace o se hace? Nadie sabe a ciencia cierta la respuesta correcta pero, en el caso del gran ilusionista Óscar Escalante, todo comenzó con unas zapatillas moradas. Descubre, disfruta, ríe, vive y sobre todo... ¡IMAGINA! con el nuevo show de este genio de la magia. La nueva propuesta del ilusionista internacional Óscar Escalante se basa en una idea poco explorada: ¿Cómo llega alguien a convertirse en mago?

29 DE OCTUBRE

19:00

CORRAL DE GARCÍA “La casa por el tejado”

ALBA DE TORMES.

Teatro Municipal

Teatro, títeres y canciones populares



Una joven sube al desván de su casa del pueblo. Está lleno de cosas viejas y tiene que hacer limpieza. En ese momento se le aparece el fantasma de su abuela. Pero no es una historia de miedo. Es una historia sobre la memoria. La memoria de los objetos abandonados, que como un hilo invisible conectan a los que vivieron con los que viven. El espectáculo habla de las historias que se esconden tras las sonrisas de las fotografías abandonadas en un cajón.



3 DE NOVIEMBRE

18:00

LA MAQUINÉ “Estación Paraíso”



MONLERAS. Espacio Escénico La Panera
Teatro y títeres

Premio Mejor Espectáculo Infantil 25ª Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo, Premio Lorca 2023 y Premio FETEN 2023 a mejor interpretación. Finalista XXVI Premios MAX

En una estación de tren una vieja titiritera espera pero no sabe por qué está allí. Sus títeres en una maleta serán su única pista para averiguar quién es y cuál es su destino. Esta es la historia de amor de una anciana que desafía con valentía, humor y ternura los límites de su memoria para reunirse con el amor de su vida. La vida es como un viaje en tren en donde todos nos bajamos en la misma estación, la estación Paraíso. Un espectáculo tierno y emotivo sobre la relación con nuestros mayores y el ciclo de la vida.

4 DE NOVIEMBRE

18:00

ALÚA TEATRO “El Gran Cáliban”



DOÑINOS DE SALAMANCA.

Centro Cultural

Circo de pulgas. Teatro de actor y títeres

Cáliban es el antiguo propietario del mayor circo de todos los tiempos, actualmente arruinado ya que la gente ha dejado de ir al circo. Pero a pesar de tener solo un botón y polvo en el bolsillo, Cáliban no cesará en su empeño de llevar la ilusión y la magia del circo a todos los rincones del mundo.



11 DE NOVIEMBRE

18:00

ESTEFANÍA DE PAZ ASÍN “La Reina de Arga”

SEQUEROS.
Teatro León Felipe
Teatro multidisciplinar

Premio FETEN 2022 a mejor interpretación.

Estefanía de Paz Asín, nos cuenta la historia de Remigia Echarren, funambulista de los siglos XIX y XX, artista y mujer excepcional, conocida por el sobrenombre de La Reina de Arga o Mademoisella Agustini. Se trata de un delicado espectáculo que nos habla de la historia de las artes circenses y las técnicas como el funambulismo y que nos habla, sobre todo, de Remigia Echarren. Un espectáculo con un particular espacio sonoro en el que se combinan distintas artes y técnicas, como son la narración, la interpretación, el teatro de objetos, el ilusionismo, las artes plásticas y el circo.

17 DE NOVIEMBRE

19:00

XIP XAP "Hamelín"



GUIJUELO.
Centro Cultural
Titeres y teatro

Premio Drac D'or 32 Feria de Titeres de Lleida y Premio del jurado infantil en Titirjai 2021.

Algunos clásicos tienen el poder de sobrevivir al paso del tiempo y continuar ofreciendo lecturas que nos resultan completamente contemporáneas. Como HAMELÍN, un espectáculo basado en el cuento clásico que mantiene viva una esencia que pensamos que es imprescindible contar. Hamelín explica la misteriosa desgracia de una ciudad que bien podría ser la tuya, donde conviven todos los vecinos y vecinas, con sus alegrías y sus discordias, pero un hecho hará que su convivencia se vea alterada de forma dramática.



18 DE NOVIEMBRE

18:00

BAOBAB TEATRO
“Alas para Álex”

VITIGUDINO.
Centro Cultural
Teatro y títeres

Premio Provincia a Escena 2022 de la 25ª Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo.

Álex es un niño como cualquier niño de 8 años al que le encanta correr, jugar y tiene pasión por el fútbol; pero un día Álex tiene que dejarlo todo, porque su cuerpo no responde, no camina... y como cualquier niño, Álex se enfada, se enfada con su madre, con su hermana, con su perro, hasta con el fútbol, ..., está tan enfadado que deja de mirar a su alrededor, hasta que un día aparece Laura en su camino, que con mucho cuidado y cariño entra de lleno en su vida para ayudarle a cambiar su mirada.

25 DE NOVIEMBRE

18:00

TANXARIÑA “La gallina azul”

LEDESMA.

Auditorio de Ledesma

Titeres y teatro



Premio FETEN 2018 a Mejor Espectáculo de Títeres y Premio María Casares 2018).

Lourenzo tiene una gallina azul con cinco plumas rojas en el ala derecha. Una gallina muy bonita y muy rara. Ponen huevos de colores. Además no dice cacaracá como las otras gallinas, sino que dice cocorocó. Y esto tiene preocupadas las autoridades. La Gallina Azul es un espectáculo que habla de la diversidad y de la solidaridad.

Escuela Rural de Espectadores/as

PROVINCIA A ESCENA organiza la ESCUELA RURAL DE ESPECTADORES/AS, un proyecto de mediación cultural y formación de nuevos públicos, destinado a los centros escolares de educación primaria, secundaria y bachillerato de la provincia de Salamanca, con dos líneas de trabajo, para llevar las artes escénicas a las escuelas y las escuelas a los teatros. Se ha diseñado una programación específica para escolares así como se continúa con la programación en Centros Rurales Agrupados con espectáculos de pequeño formato desarrollados por jóvenes artistas salmantinos adaptados a las necesidades de los colegios. Las representaciones se completan con actividades didácticas y de formación, talleres y coloquios con las compañías y artistas, de la mano de profesionales de la mediación cultural y educativa.



Espacios Escénicos Participantes

- Centro Cultural Enrique de Sena de Santa Marta de Tormes
- Teatro Nuevo Fernando Arrabal de Ciudad Rodrigo
- Teatro Cervantes de Béjar
- Teatro de la FGSR de Peñaranda de Bracamonte
- Auditorio Reina Berenguela de Villares de la Reina
- Casa de Cultura Antonio Gamoneda de Villamayor de la Armuña
- Centro Cultural de Guijuelo
- Teatro de la Villa de Alba de Tormes
- Centro Cultural de Vitigudino
- Auditorio Comarcal de Ledesma
- Teatro Municipal de La Alberca
- Teatro-cine municipal de Villarino de los Aires
- Teatro León Felipe de Sequeros

Las 11 compañías participantes en esta tercera edición están siendo



Educación infantil y primaria

- **TEATRO LA SONRISA** (Castilla y León) con “Smile” y “Bricomanazas”
- **PANDURO&MARMORE** (Extremadura) con “El príncipato”
- **CORRAL DE GARCÍA** (Aragón) con “La casa por el tejado”
- **TÍTERES SIN CABEZA** (Aragón) con “¿Cuántas estrellas puedes contar?”
- **TANXARINA** (Galicia) con “La gallina azul”



💡 Educación primaria

- **TEATRO DE PONIENTE** (Castilla y León) con “Las buscadoras de palabras”
- **XIP XAP** (Cataluña) con “Hamelín”

💡 Educación Primaria y ESO

- **ESTEFANÍA DE PAZ ASIN** (Navarra), con “La Reina de Arga”

💡 Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

- **ZIRKOZAURRE** (País Vasco) con “KBR3”





Programación de espectáculos en colegios de CRA para educación infantil y primaria

- **ALÚA TEATRO** con “La espada y el dragón”, “No es el fin del huerto de Fermín”
- **CÍA DE POPY VEGAS**, con “La mujer pájaro” y “Dale con el cuento”
- **CHIRIMBAMBA TEATRO**, con “Miguelín el Ingenioso”



Decalogo Del Buen Espectador/a

1. Infórmate bien del espectáculo que vas a ver.
2. Sé puntual. No se entra en el teatro una vez comenzada la actuación.
3. Es importante guardar silencio y prestar atención.
4. No abandones la butaca durante la representación (salvo urgencia).
5. No olvides apagar el móvil y no consultarlo durante la función.
6. Por respeto, no comer ni beber en el teatro.
7. Si la obra no te gusta, no molestes al resto del público.
8. Cuida el mobiliario y las instalaciones del teatro.
9. Agradece con aplausos que te hayan hecho pasar un rato agradable.
10. Comenta con otras personas qué te ha parecido la obra al terminar la función. Aprovecha para conversar y animar a venir al teatro.





www.provinciaaescena.es